

LIVROS UTILIZADOS NOS CURSOS DO CENEX.

ALEMÃO

MENSCHEN DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE A1(1-24): Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht - Editora: Hueber Verlag, 2012.

Menschen A2 - Editora: Hueber Verlag, 2012.

STUDIO D A2 (**Kurs - und Übungsbuch**:Hermann Funk, Christina Kuhn, Silke Demme);

STUDIO D B1(**Kurs - und Übungsbuch**:Hermann Funk, Christina Kuhn, Silke Demme e Britta Winzer). – Editora: Cornelsen

BASICO INICIAL

1º ESTÁGIO – MENSCHEN A1(UNIDADES 1 A 12).

2º ESTÁGIO – MENSCHEN A1(UNIDADES 13 A 24)

3º ESTÁGIO – MENSCHEN A2

PRÉ-INTERMEDIÁRIO

1º ESTÁGIO – STUDIO D A2. 1 – (UNIDADES 1 A 6)

2º ESTÁGIO – STUDIO D A2. 2 – (UNIDADES 7 A 12)

3º ESTÁGIO – STUDIO D B1.1 – (UNIDADES 1 A 5)

ESPAÑOL

LIVRO: “VENTE 1” (Livro do aluno): F. Marín Arrese y R. Morales Gálvez

EDITORIA EDELSA

“GENTE 1” (**livro do aluno**):Ernesto Matín Peris, Neus Sans Baulenas.**Libro de trabajo**:Ernesto Matín Peris, Neus Sans Baulenas e Pablo Martinez Gila.);

“GENTE 2”(e **libro del aluno**:Ernesto Matín Peris, Neus Sans Baulenas.**Libro de trabajo**:Ernesto Matín Peris, Neus Sans Baulenas e Pablo Martinez Gila; - EDITORA DIFUSION

BASICO INICIAL

1º ESTÁGIO – VENTE 1

2º ESTÁGIO – VENTE 1

3º ESTÁGIO – NUEVO GENTE 1 – (CAPITULOS 9 A 11)

PRÉ-INTERMEDIÁRIO

1º ESTÁGIO – NUEVO GENTE 2 – (CAPITULOS 1 A 5)

2º ESTÁGIO – NUEVO GENTE 2 – (CAPITULOS 6 A 11)

FRANÇÊS

LIVRO: “LE NOUVEAU TAXI 1(Guy Capelle e Robert Menand) e LE NOUVEAU TAXI 3” – (Robert Menand) - EDITORA HACHETTE

BASICO INICIAL

1º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 1

2º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 1

3º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 1

PRÉ-INTERMEDIÁRIO

1º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 3

2º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 3

3º ESTÁGIO – LE NOUVEAU TAXI 3

INGLÊS

LIVRO:

TOUCHSTONE STUDENT 1(BOOK A e B - **Student’s book e workbook** - (Second Edition):Michael Mccarthy, Jeanne McCarten e Helen Sandiford;

TOUCHSTONE STUDENT 2(BOOK A e B - **Student’s book e workbook** - (Second Edition):Michael Mccarthy, Jeanne McCarten e Helen Sandiford;

TOUCHSTONE STUDENT 3(BOOK A e B - **Student’s book e workbook**(Second Edition):Michael Mccarthy, Jeanne McCarten e Helen Sandiford;

TOUCHSTONE STUDENT 4(BOOK A e B - **Student’s book e workbook**(Second Edition):Michael Mccarthy, Jeanne McCarten e Helen Sandiford).

EDITORA: CAMBRIDGE.

PASSAGES 2(Student’s Book - Jack Richards and Chuck Sandy)

EDITORA: CAMBRIDGE - Third Edition. - O livro é usado em AOS 1 e AOS 2.

BASICO INICIAL

1º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 1(BOOK A) - SECOND EDITION

2º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 1(BOOK B) - SECOND EDITION

3º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 2(BOOK A) - SECOND EDITION

PRÉ-INTERMEDIÁRIO

1º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 2(BOOK B) - SECOND EDITION

2º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 3(BOOK A) - SECOND EDITION

3º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 3(BOOK B) - SECOND EDITION

INTERMEDIÁRIO SUPERIOR

1º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 4(BOOK A) - SECOND EDITION

2º ESTÁGIO – TOUCHSTONE STUDENT 4(BOOK B) - SECOND EDITION

ADVANCED ORAL SKILLS -

1º ESTÁGIO - PASSAGES 2 – Third Edition

2º ESTÁGIO – PASSAGES 2 - Third Edition

ITALIANO

LIVRO “**Nuovo Progetto Italiano**” – volumes 1A, 1B e 2 - T. Marin, S. Magnelli - Editora Edilingua (Roma – Itália).

BASICO INICIAL:

1º ESTÁGIO - **Nuovo Progetto Italiano** – volume 1A – (Unità Introduttiva, UNIDADES: 1, 2 e 3)

2º ESTÁGIO - **Nuovo Progetto Italiano** – volumes 1A(UNIDADE: 4) e 1B(UNIDADES: 5 e 6).

3º ESTÁGIO - **Nuovo Progetto Italiano** – volume 1B – (UNIDADES: 7, 8 e 9)

PRÉ-INTERMEDIÁRIO:

1º ESTÁGIO - **Nuovo Progetto Italiano** – volume 1B (UNIDADES: 10 e 11)

2º ESTÁGIO - **Nuovo Progetto Italiano** – volume 2 (UNIDADES: 4, 5 e 8).